



SESSION 2

COMPACT PORTABLE COLUMN SYSTEM

USER'S MANUAL
MANUALE D'USO



ENGLISH
ITALIANO

96MAN0215-REV.17/26

PROEL 





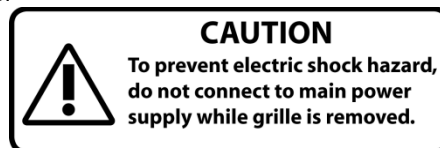
IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

Watch for these symbols:



- The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated “dangerous voltage” within the product’s enclosure, that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.
- The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer’s instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. Warning: to reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.
16. Do not expose this equipment to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed on the equipment.
17. To completely disconnect this apparatus from the ac mains, disconnect the power supply cord plug from the ac receptacle.
18. The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
19. This apparatus contains potentially lethal voltages. To prevent electric shock or hazard, do not remove the chassis, input module or ac input covers. No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.
20. The loudspeakers covered by this manual are not intended for high moisture outdoor environments. Moisture can damage the speaker cone and surround and cause corrosion of electrical contacts and metal parts. Avoid exposing the speakers to direct moisture.
21. Keep loudspeakers out of extended or intense direct sunlight. The driver suspension will prematurely dry out and finished surfaces may be degraded by long-term exposure to intense ultra-violet (UV) light.
22. The loudspeakers can generate considerable energy. When placed on a slippery surface such as polished wood or linoleum, the speaker may move due to its acoustical energy output.
23. Precautions should be taken to assure that the speaker does not fall off a stage or table on which it is placed.
24. The loudspeakers are easily capable of generating sound pressure levels (SPL) sufficient to cause permanent hearing damage to performers, production crew and audience members. Caution should be taken to avoid prolonged exposure to SPL in excess of 90 dB.





This marking shown on the product or its literature, indicates that it should not be disposed with other household wastes at the end of its working life. To prevent possible harm to the environment or human health from uncontrolled waste disposal, please separate this from other types of wastes and recycle it responsibly to promote the sustainable reuse of material resources. Household users should contact either the retailer where they purchased this product, or their local government office, for details of where and how they can take this item for environmentally safe recycling. Business users should contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial wastes for disposal.

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION (FCC) STATEMENT

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications.

Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at their own expense.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

DECLARATION OF CONFORMITY



The product is in compliance with:

EMC Directive 2014/30/EU, LVD Directive 2014/35/EU, RoHS Directive 2011/65/EU and 2015/863/EU, WEEE Directive 2012/19/EU.



The product is in compliance with:

S.I. 2016/1091 Electromagnetic Compatibility Regulations 2016, S.I. 2016/1101 Electrical Equipment (Safety) Regulations 2016, S.I. 2012/3032 The Restriction of the Use of Certain Hazardous Substances in Electrical and Electronic Equipment Regulations 2012.

WARNING EN 55032 CISPR 32

This equipment is compliant with Class A of CISPR 32. In a residential environment this equipment may cause radio interference. Under the EM disturbance, the ratio of signal-noise will be changed above 10 dB.

LIMITED WARRANTY

Proel warrants all materials, workmanship and proper operation of this product for a period of two years from the original date of purchase. If any defects are found in the materials or workmanship or if the product fails to function properly during the applicable warranty period, the owner should inform the dealer or the distributor about these defects, providing receipt or invoice of date of purchase and defect detailed description. This warranty does not extend to damage resulting from improper installation, misuse, neglect or abuse. Proel S.p.A. will verify damage on returned units, and when the unit has been properly used and warranty is still valid, then the unit will be replaced or repaired. Proel S.p.A. is not responsible for any "direct damage" or "indirect damage" caused by product defectiveness.

This unit package has been submitted to ISTA 1A integrity tests. We suggest you control the unit conditions immediately after unpacking it.

- If any damage is found, immediately advise the dealer. Keep all unit packaging parts to allow inspection.
- Proel is not responsible for any damage that occurs during shipment.
- Products are sold "delivered ex warehouse" and shipment is at charge and risk of the buyer.
- Possible damages to unit should be immediately notified to forwarder. Each complaint for package tampered with should be done within eight days from product receipt.

CONDITIONS OF USE

Proel do not accept any liability for damage caused to third parties due to improper installation, use of non-original spare parts, lack of maintenance, tampering or improper use of this product, including disregard of acceptable and applicable safety standards. Proel strongly recommends that this loudspeaker cabinet be suspended taking into consideration all current National, Federal, State and Local regulations. The product must be installed by qualified personal. Please contact the manufacturer for further information.



INDEX

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS	3
FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION (FCC) STATEMENT	4
DECLARATION OF CONFORMITY	4
LIMITED WARRANTY	4
CONDITIONS OF USE	4
INTRODUCTION	6
DESCRIPTION	6
MAIN PANEL OPERATIONS.....	6
BLUETOOTH CONNECTION.....	8
BLUETOOTH STEREO LINK	9
PRESETS.....	9
INSTALLATION	10
TECHNICAL SPECIFICATIONS	11
MAIN PANEL.....	22
EXAMPLE CONNECTION	23



INTRODUCTION

Thank you for choosing a PROEL product. Please take some time to read this manual to understand all the features of your system and take advantage of all its performance capabilities. All PROEL products are CE approved and designed for continuous use in professional applications.

DESCRIPTION

SESSION2 is a **high-performance portable column sound system** designed to deliver professional-grade audio with exceptional versatility. Engineered for demanding users, it combines powerful output, refined sound quality, and intuitive operation in a compact, easy-to-transport format.

The system features a lightweight yet ultra-durable polypropylene enclosure housing a precision-engineered column array with **eight high-definition 2.75" full-range drivers**, perfectly matched with a **powerful 12" subwoofer**. The result is a rich, balanced sound with outstanding clarity and a deep, punchy low-frequency response that extends far beyond expectations for its class.

At the heart of SESSION2 lies **advanced digital technology**. A state-of-the-art **DSP** engine provides sophisticated system processing and multi-band dynamic control, ensuring consistent, high-fidelity performance in any environment. **Four optimized EQ presets** allow fast and effective sound tuning, adapting seamlessly to different applications.

Driving the system is a robust **2-channel 1200W Class D amplifier**, delivering exceptional headroom, high SPL capability, and long-term reliability—even under intensive use.

The integrated **MEDIA PLAYER** with LCD display enables effortless playback from **USB drives** or wireless streaming via **Bluetooth**, offering maximum convenience and cable-free operation. The **STEREO LINK (TWS)** function allows two SESSION2 systems to be paired wirelessly to the same source, creating a true stereo setup with enhanced spatial performance.

For complete control, SESSION2 includes a built-in **4-channel mixer** with independent level controls. Each channel features a **2-band EQ**, while the dedicated microphone inputs are enhanced with **studio-quality digital reverb**, ensuring clear, polished vocal reproduction.

Versatile, reliable, and engineered for the best performance, SESSION2 is the ideal solution for a wide range of applications—indoors or outdoors—from **speech reinforcement** and **background music** to **live performances** and **DJ sets**.

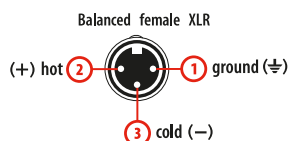
MAIN PANEL OPERATIONS

1. CH1 - CH2 MIC INPUT

This is a COMBO connector for the corresponding channel that accept XLR or JACK plugs.

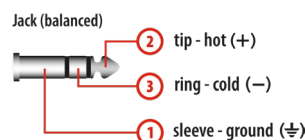
The balanced female XLR input is wired as follows:

- Pin 1 = shield or ground
- Pin 2 = + positive or "hot"
- Pin 3 = - negative or "cold"



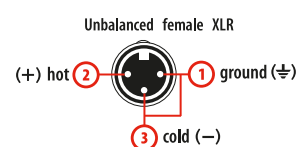
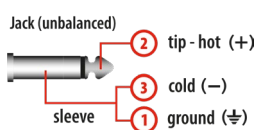
The balanced JACK input is wired as follows:

- Tip = + positive or "hot"
- Ring = - negative or "cold"
- Sleeve = shield or ground



When connecting an unbalanced signal, wire them as follows:

- Pin2 / Tip = + positive or "hot"
- Pin 1-3 / Sleeve = shield or ground



At these inputs can be connected any type of dynamic microphone.



2. CH1 - CH4 LEVEL

These potentiometers set the level of the corresponding channel.

3. CH1 - CH4 LOW

These potentiometers set the low frequency tone of the corresponding channel.

4. CH1 - CH4 HIGH

These potentiometers set the high frequency tone of the corresponding channel.

5. CH1 - CH2 REV

These potentiometers set the level of CH1 and CH2 channels REVERB effect.

6. CH3 LINE INPUT

This is a female XLR connector for the corresponding channel (see above for the wiring diagram). You can connect any line-level source to this input.

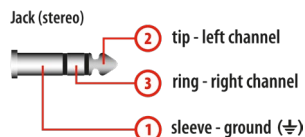
7. CH3 MINI JACK INPUT

This is a MINI JACK (3.5mm) female connector that accepts a STEREO MINI JACK plug from Computer / CD / DVD / MP3 players. The MINI JACK is wired as follows:

Tip = positive signal of left channel

Ring = positive signal of right channel

Sleeve = shield or ground

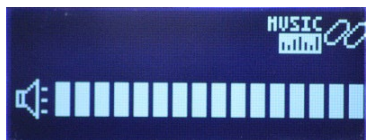


8. CH4 LINE INPUT

These are a female XLR and a JACK connectors for the corresponding channel (see above for the wiring diagram). You can connect any line-level source to this input.

9. MASTER LEVEL

This encoder sets the overall level of all signals sent to the speaker's internal amplifier. As you rotate the knob, the LCD display briefly shows the current volume setting.



10. MIX OUT

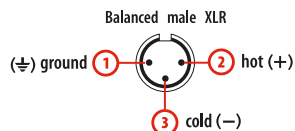
This male XLR connector provides a balanced line-level signal with the mix of the inputs picked up before the MASTER controls. Connect it to the input of another audio system or powered speaker.

The balanced male XLR output is wired as follows:

Pin 1 = shield or ground

Pin 2 = + positive or "hot"

Pin 3 = - negative or "cold"



11. LIMIT

The GREEN LED indicates the presence of a signal at the internal amplifier input.

The RED LED lights up when the amplifier input signal is close to the maximum acceptable level. When this LED flashes RED continuously, reduce the signal level using the MASTER knob.

12. USB SLOT

This slot is where you can insert a USB FLASH DRIVE containing audio files.

- ✓ The internal player is capable to reproduce MP3 files only.
- ✓ Preferably use only reliable memories (suggested brands are: **SanDisk, Kingston, Lexar, Verbatim**).



13. ▶|| PLAY/PAUSE

This button starts or pauses the current audio file: during playback, the display shows the name of the file being played. When the song is paused, the display shows PAUSE. Pressing the button again resumes the song from the last point it was interrupted.

14. ↻ PLAY MODE

This button changes the play mode of the audio files.

A ALL: Normal playback of all songs in all folders. When the last song is played, playback resumes from the first.

1 SINGLE ONE: it plays only the current song and repeat it indefinitely.

SE SEQUENTIAL: Normal playback of all songs in all folders. When the last song is played the player will stop.

RA RANDOM: it plays all songs contained in all folders randomly.

✓ All files will be played in numerical and alphabetical order, considering first the "name of the folder" and then the "name of the file".

15. ⏮ / -

Use it to skip to the previous track with a short press and release. Holding it down **decreases the player's volume.**

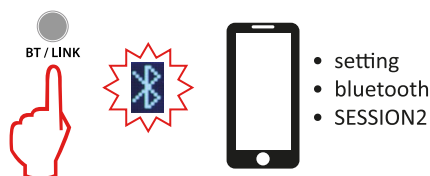
16. ⏭ / +

Use it to skip to the next track with a short press and release. Holding it down **increases the player's volume.**

NOTE: every time the system is switched ON the player's volume is set at 12. If you need a higher or lower level use the -/+ buttons to set it. Maximum level is 32.

17. LCD DISPLAY

The LCD display shows various information, through which and using some keys it is possible to carry out the main operations such as:



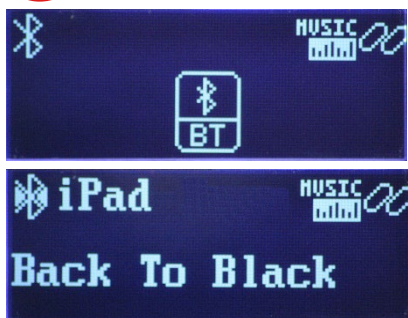
BLUETOOTH CONNECTION

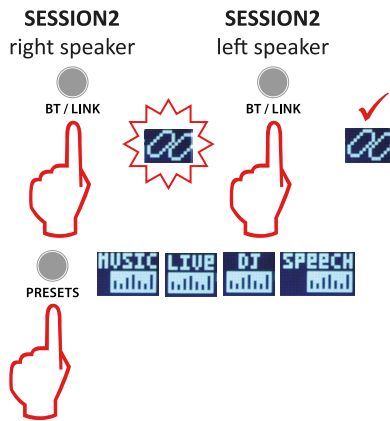
When the Bluetooth symbol flashes, SESSION2 is ready to connect to a Bluetooth source. Search for "SESSION2" in your device BT menu and select it to start the connection.

When the Bluetooth symbol remains solid, the connection is established and the name of the Bluetooth source appears on the display.

To connect another Bluetooth device, press and hold the BT/LINK button until the Bluetooth symbol flashes.

When playing a song from the Bluetooth source the display shows the title of the current song.





BLUETOOTH STEREO LINK

Press and hold the BT/LINK button until the link symbol on the upper right of the display flashes, then press the same button on the other SESSION2 system.

PRESETS

On the upper right the display shows the current EQ preset, to change it press the PRESETS button.

18. MODE SWITCH

Pressing this button, you can select the audio source between USB or Bluetooth player device. The display shows the source currently used:



19. BT-LINK

Use this button to connect a Bluetooth source and to link two SESSION2 speakers for stereo Bluetooth playback (see above).

20. PRESETS

This button allows you to choose between 4 EQ preset to optimize the system's response for a specific use:

- MUSIC** Optimized for recorded music reproduction.
- LIVE** Optimized for live music.
- DJ** Optimized for DJ sets.
- SPEECH** Optimized for speech reproduction.

21. AC~ SOCKET

Here's where you plug in your mains supply cord. You should always use the mains cord supplied with the device. Be sure that your device is turned off before you plug the mains supply cord into an electrical outlet.

22. LINE VOLTAGE selector

This switch sets the AC voltage line of your country (usually it is set by factory and isn't necessary to change it). The 115V setting is for mains line in the range of 100-120V~ and 230V setting is for mains line in the range of 220-240V~.



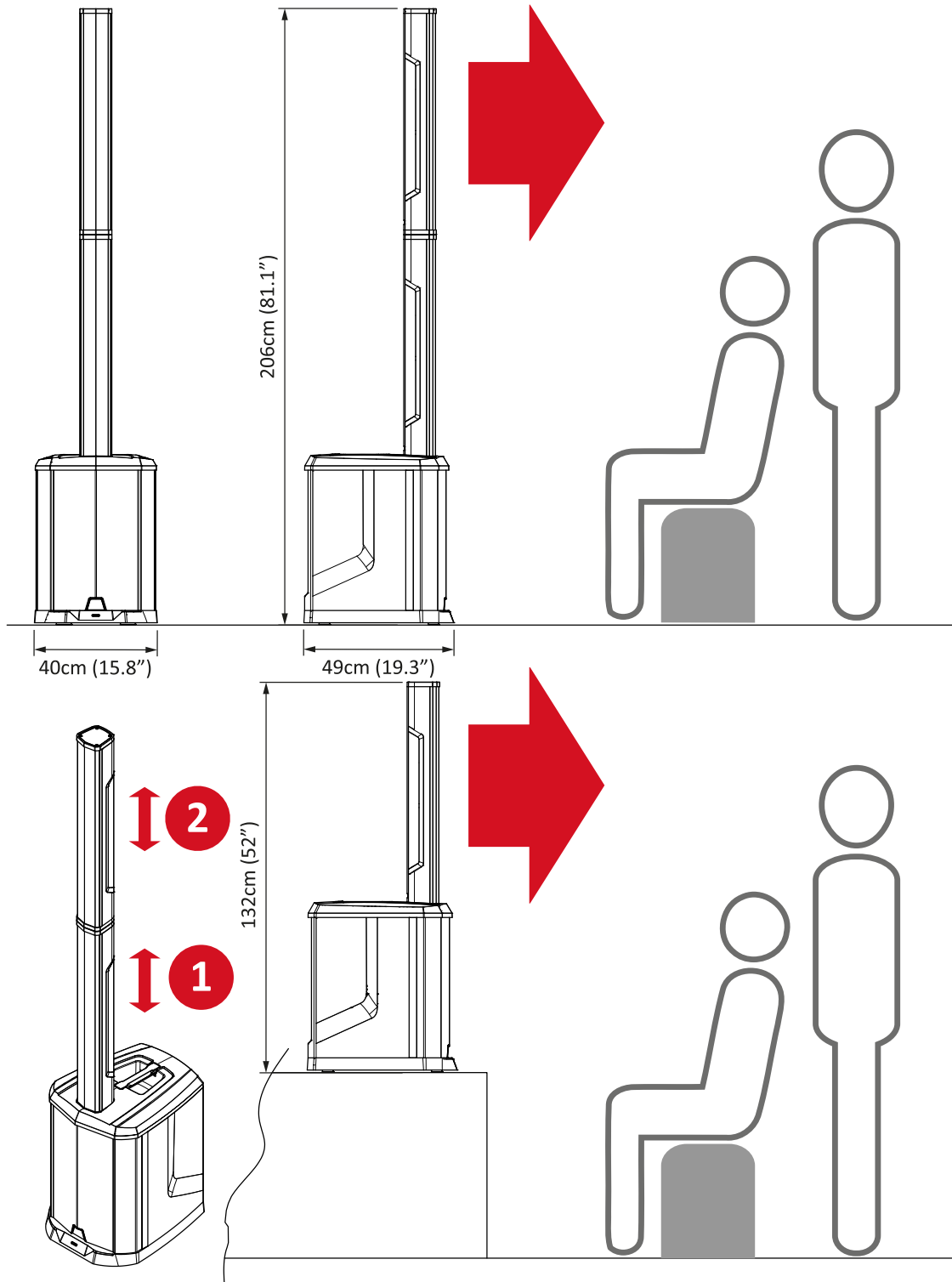
WARNING: an incorrect setting of AC LINE VOLTAGE could damage seriously internal electronics!

23. POWER

Use this switch to power ON or OFF the loudspeaker. It is "ON" when the switch is in the "I" position.

INSTALLATION

1. Insert the columns on the sub with the column speaker on top.
2. Optimize the total height of the column with the top just above the head of the audience.
3. Connect the devices you intend to use to the rear panel and power on.





TECHNICAL SPECIFICATIONS

MIXER Section

<i>MIC Inputs (CH1/2)</i>	2 x COMBO XLR-F/JACK (balanced)
<i>LINE/STEREO input (CH3)</i>	XLR-F (balanced) / MINI-JACK (stereo unbalanced)
<i>LINE input (CH4)</i>	XLR-F / JACK (balanced)
<i>Output (MIX OUT)</i>	XLR-M (balanced)
<i>Channel EQ</i>	High, Low
<i>Master EQ</i>	MUSIC / LIVE / DJ / SPEECH
<i>Internal Effect (CH1/2)</i>	Digital REVERB

MULTIMEDIA Section

<i>Player Type</i>	USB / BLUETOOTH with STEREO LINK
<i>Compatible File Formats</i>	MP3
<i>Control Interface</i>	LCD display, CONTROL buttons

AMPLIFIER Section

<i>Total Peak Power</i>	1200 W
<i>Continuous Power</i>	600 W
<i>Amplifier Type</i>	Class D
<i>Power Supply</i>	SMPS
<i>Processing</i>	DSP

LOUDSPEAKER Section

<i>System type</i>	Compact Powered Column System with Subwoofer
<i>High Frequency Device</i>	8 x 2.75" (70mm) full range drivers
<i>Low Frequency Device</i>	12" (305mm) woofer with 2.5" VC
<i>Angular Coverage</i>	90° H x 60° V
<i>Frequency Response</i>	40Hz – 18kHz
<i>Max SPL</i>	123 dB

GENERAL Specifications

<i>Construction</i>	Polypropylene
<i>Cabinet Color</i>	Black
<i>Column system</i>	2-pcs with fast-linking system and integral power connections
<i>Handles</i>	1 x subwoofer top
<i>Accessories</i>	Padded bag for 2-pcs column
<i>Optional Accessories</i>	Subwoofer cover
<i>Dimensions (W x H x D)</i>	SUB: 402 x 567 x 492 mm COLUMN (each piece): 104 x 748 x 108 mm
<i>Weight</i>	24.1 Kg (complete system) 19,8 Kg (subwoofer) 4,3 Kg (columns)
<i>Power Supply</i>	100-120 V~ / 220-240 V~ - 50/60 Hz
<i>Rated Power Consumption</i>	750 W





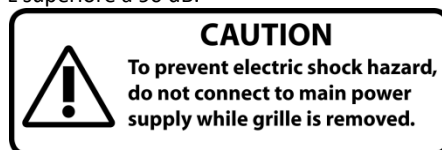
ISTRUZIONI DI SICUREZZA IMPORTANTI



Guarda questi simboli:

- Il lampo con la freccia all'interno di un triangolo equilatero ha lo scopo di avvisare l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata all'interno della custodia del prodotto, che può essere di ampiezza sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica per le persone.
- Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione (assistenza) nella documentazione che accompagna l'apparecchio.

1. Leggere queste istruzioni.
2. Conservare queste istruzioni.
3. Fare attenzione a tutti gli avvertimenti.
4. Seguire tutte le istruzioni.
5. Non usare questo dispositivo vicino all'acqua.
6. Pulire solo con uno strofinaccio asciutto.
7. Non bloccare alcuna fessura di ventilazione. Installare conformemente alle istruzioni del produttore.
8. Non installare nelle vicinanze di fonti di calore come radiatori, caloriferi, stufe o altri apparecchi (amplificatori compresi) che generano calore.
9. Non annullare l'obiettivo di sicurezza delle spine polarizzate o con messa a terra. Le spine polarizzate hanno due lame, con una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di terra. La lama larga o il terzo polo servono per la sicurezza dell'utilizzatore. Se la spina fornita non è adatta alla propria presa, consultate un elettricista per la sostituzione della spina.
10. Disporre il cavo di alimentazione in modo tale da essere protetto dal calpestio e da spigoli taglienti e che non possa essere danneggiato, in particolare in prossimità delle spine, del cavo di prolunga e nel punto in cui il cavo di alimentazione esce dall'apparecchio.
11. Usare solo dispositivi opzionali/accessori specificati dal produttore.
12. Usare solo con carrello, supporto, cavalletto, sostegno o tavola specificate dal produttore o acquistati con l'apparecchio. Quando si usa un carrello, prestare attenzione, muovendo il carrello/la combinazione di apparecchi, a non ferirsi.
13. Staccare la spina in caso di temporale o quando non si usa l'apparecchio per un lungo periodo.
14. Per l'assistenza tecnica rivolgersi a personale qualificato. L'assistenza tecnica è necessaria nel caso in cui l'unità sia danneggiata, per es. per problemi del cavo di alimentazione o della spina, rovesciamento di liquidi od oggetti caduti nell'apparecchio, esposizione alla pioggia o all'umidità, anomalie di funzionamento o cadute dell'apparecchio.
15. Avvertenza: per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio alla pioggia o all'umidità.
16. Non esporre questa apparecchiatura a gocciolamenti o schizzi e assicurarsi che nessun oggetto riempito di liquidi, come i vasi, venga posta sull'apparecchiatura.
17. Per scollegare completamente questo apparato dalla rete elettrica AC, scollegare la spina del cavo di alimentazione dalla presa elettrica AC.
18. La spina di alimentazione del cavo di alimentazione deve rimanere facilmente accessibile.
19. Questo apparecchio contiene tensioni potenzialmente letali. Per evitare scosse elettriche o rischi, non rimuovere lo chassis, il modulo di ingresso o le coperture degli ingressi AC. All'interno non ci sono parti riparabili dall'utente. Per l'assistenza, rivolgersi a personale di assistenza qualificato.
20. Gli altoparlanti trattati in questo manuale non sono destinati ad ambienti esterni ad alta umidità. L'umidità può danneggiare il cono dell'altoparlante e la cornice e causare la corrosione dei contatti elettrici e delle parti metalliche. Evitare di esporre gli altoparlanti all'umidità diretta.
21. Tenere gli altoparlanti lontani dalla luce solare diretta prolungata o intensa. La sospensione del driver si asciugherà prematuramente e le superfici finite potrebbero essere degradate dall'esposizione a lungo termine alla luce ultravioletta (UV) intensa.
22. Gli altoparlanti possono generare una notevole energia. Quando viene posizionato su una superficie scivolosa come legno lucidato o linoleum, l'altoparlante potrebbe spostarsi a causa della sua emissione di energia acustica.
23. È necessario prendere precauzioni per assicurare che l'altoparlante non cada da un palco o da un tavolo su cui è posizionato.
24. Gli altoparlanti sono facilmente in grado di generare livelli di pressione sonora (SPL) sufficienti a causare danni permanenti all'udito agli artisti, alla troupe di produzione e ai membri del pubblico. È necessario prestare attenzione per evitare l'esposizione prolungata a SPL superiore a 90 dB.





Il marchio riportato sul prodotto o sulla documentazione indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.



DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

Il prodotto è conforme alle seguenti direttive europee:
EMC 2014/30/EU, LVD 2014/35/EU, RoHS 2011/65/EU e 2015/863/EU, WEEE 2012/19/EU.

AVVERTIMENTO EN 55032 (CISPR 32)

Questo è un apparecchio di Classe A. In un ambiente residenziale questo apparecchio può provocare radio disturbi. In questo caso può essere richiesto all'utilizzatore di prendere misure adeguate.

Sotto il disturbo EM, il rapporto segnale-rumore verrà modificato oltre i 10 dB.

GARANZIA LIMITATA

Proel garantisce tutti i materiali, la lavorazione e il corretto funzionamento di questo prodotto per un periodo di due anni dalla data di acquisto originale. I difetti rilevati entro il periodo di garanzia sui prodotti venduti, attribuibili a materiali difettosi o difetti di costruzione, devono essere tempestivamente segnalati al proprio rivenditore o distributore, allegando evidenza scritta della data di acquisto e descrizione del tipo di difetto riscontrato. Sono esclusi dalla garanzia difetti causati da uso improprio o manomissione. Proel constata tramite verifica sui resi la difettosità dichiarata, correlata all'appropriato utilizzo, e l'effettiva validità della garanzia; provvede quindi alla sostituzione o riparazione dei prodotti, declinando tuttavia ogni obbligo di risarcimento per danni diretti o indiretti eventualmente derivanti dalla difettosità.

- L'imballo è stato sottoposto a test di integrità secondo la procedura ISTA 1A. Si raccomanda di controllare il prodotto subito dopo l'apertura dell'imballo.
- Se vengono riscontrati danni informare immediatamente il rivenditore. Conservare quindi l'imballo completo per permetterne l'ispezione.
- Proel declina ogni responsabilità per danni causati dal trasporto.
- Le merci sono vendute "franco nostra sede" e viaggiano sempre a rischio e pericolo del distributore.
- Eventuali avarie e danni dovranno essere contestati al vettore. Ogni reclamo per imballi manomessi dovrà essere inoltrato entro 8 giorni dal ricevimento.

CONDIZIONI D'USO

Proel non si assume alcuna responsabilità per danni causati a terzi a causa di installazione impropria, uso di parti di ricambio non originali, mancanza di manutenzione, manomissione o uso improprio di questo prodotto, incluso il mancato rispetto di standard di sicurezza accettabili e applicabili. Proel raccomanda vivamente di sospendere questo cabinet per altoparlanti tenendo in considerazione tutte le normative nazionali, federali, statali e locali vigenti. Il prodotto deve essere installato da personale qualificato. Si prega di contattare il produttore per ulteriori informazioni.



INDICE

ISTRUZIONI DI SICUREZZA IMPORTANTI.....	13
DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ	14
GARANZIA LIMITATA	14
CONDIZIONI D'USO	14
INTRODUZIONE.....	16
DESCRIZIONE	16
FUNZIONI DEL PANNELLO PRINCIPALE	16
CONNESSIONE BLUETOOTH	18
BLUETOOTH STEREO LINK	19
PRESETS.....	19
INSTALLAZIONE	20
SPECIFICHE TECNICHE	21
PANNELLO PRINCIPALE	22
ESEMPIO COLLEGAMENTO.....	23



INTRODUZIONE

Grazie per aver scelto un prodotto PROEL. Dedicate del tempo alla lettura di questo manuale per comprendere tutte le funzionalità del vostro sistema e sfruttare al massimo le sue possibilità operative. Tutti i nostri prodotti sono conformi alle normative CE per un utilizzo continuo in applicazioni professionali.

DESCRIZIONE

SESSION2 è un **sistema audio a colonna portatile ad alte prestazioni**, progettato per offrire un audio di livello professionale con una versatilità eccezionale. Pensato per gli utenti più esigenti, combina una potente uscita, una qualità del suono raffinata e un funzionamento intuitivo in un formato compatto e facile da trasportare. Il sistema è dotato di un cabinet in polipropilene leggero ma ultra resistente che ospita un array di colonne di precisione con **otto driver full-range ad alta definizione da 2,75"**, perfettamente abbinati a un **potente subwoofer da 12"**. Il risultato è un suono ricco e bilanciato con una chiarezza eccezionale e una risposta alle basse frequenze profonda e incisiva che va ben oltre le aspettative per la sua categoria.

Al centro di SESSION2 si trova una **tecnologia digitale avanzata**. Un processore **DSP** all'avanguardia fornisce un'elaborazione di sistema sofisticata e un controllo dinamico multibanda, garantendo prestazioni costanti e ad alta fedeltà in qualsiasi ambiente. **Quattro preset di equalizzazione ottimizzati** consentono una regolazione del suono rapida ed efficace, adattandosi perfettamente a diverse applicazioni.

Il sistema è alimentato da un robusto **amplificatore a 2 canali da 1200 W in Classe D**, che offre un headroom eccezionale, un'elevata capacità SPL e un'affidabilità a lungo termine, anche con un utilizzo intensivo.

Il **lettore multimediale integrato** con display LCD consente una riproduzione semplice da unità **USB** o streaming wireless tramite **Bluetooth**, offrendo la massima praticità e un funzionamento senza cavi. La funzione **STEREO LINK (TWS)** permette di collegare in modalità wireless due sistemi SESSION2 alla stessa sorgente, creando un vero sistema stereo con prestazioni spaziali migliorate.

Per un controllo completo, SESSION2 include un **mixer integrato a 4 canali** con controlli di livello indipendenti. Ogni canale è dotato di un **equalizzatore a 2 bande**, mentre gli ingressi microfonici dedicati sono arricchiti da un **riverbero digitale** di qualità professionale, garantendo una riproduzione vocale chiara e nitida.

Versatile, affidabile e progettato per le migliori prestazioni, SESSION2 è la soluzione ideale per un'ampia gamma di applicazioni, sia in ambienti interni che esterni, dal **rinforzo della voce e musica di sottofondo a performance dal vivo e DJ set**.

FUNZIONI DEL PANNELLO PRINCIPALE

1. CH1 / CH2 MIC INPUT

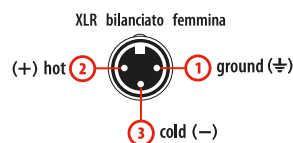
Connettore COMBO per il canale corrispondente che accetta uno spinotto XLR o JACK.

L'ingresso femmina XLR bilanciato è cablato come segue:

Pin 1 = schermo o massa

Pin 2 = + positivo o "caldo"

Pin 3 = - negativo o "freddo"

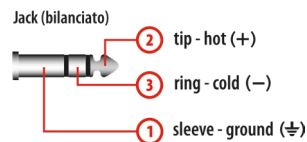


L'ingresso JACK bilanciato è cablato come segue:

Tip (punta) = + positivo o "caldo"

Ring (anello) = - negativo o "freddo"

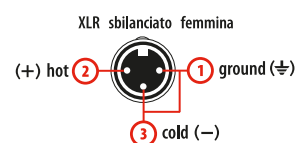
Sleeve (manicotto) = schermo o massa



Quando si collega un segnale sbilanciato, le terminazioni sono le seguenti:

Tip (punta) = + positivo o "caldo"

Sleeve (manicotto) = schermo o massa



A questi ingressi possono essere collegati qualsiasi tipo di microfono dinamico.



2. CH1 – CH4 LEVEL

Potenzimetri per la regolazione del livello dell'ingresso corrispondente.

3. CH1 – CH4 LOW

Potenzimetri per la regolazione dei toni bassi dell'ingresso corrispondente.

4. CH1 – CH4 HIGH

Potenzimetri per la regolazione dei toni alti dell'ingresso corrispondente.

5. CH1 - CH2 REV

Potenzimetri per la regolazione dell'effetto riverbero dei canali CH1 e CH2.

6. CH3 LINE INPUT

Si tratta di un connettore XLR femmina per il canale corrispondente (vedi sopra per lo schema di cablaggio).

A questo ingresso può essere collegato qualsiasi tipo di sorgente a livello LINEA.

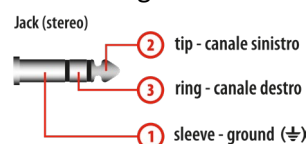
7. CH3 MINI JACK INPUT

Connettore femmina MINI JACK (3.5mm) che accetta un JACK MINI STEREO maschio da una sorgente ausiliaria (PC / CD / DVD / lettore MP3). Il MINI JACK è terminato come segue:

Tip (punta) = segnale positivo del canale sinistro

Ring (anello) = segnale positivo del canale destro

Sleeve (manicotto) = schermo o massa



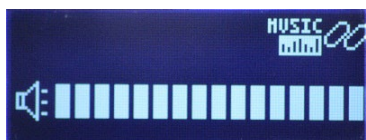
8. CH4 LINE INPUT

Si tratta di un connettore XLR femmina per il canale corrispondente (vedi sopra per lo schema di cablaggio).

A questo ingresso può essere collegato qualsiasi tipo di sorgente LINEA.

9. MASTER LEVEL

Questo encoder regola il livello generale di tutti i segnali inviati all'amplificatore interno dell'altoparlante. Ruotando la manopola, il display LCD mostra brevemente il livello del volume corrente.



10. MIX OUT

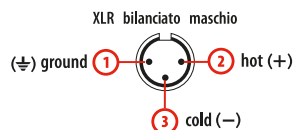
Connettore XLR maschio che fornisce un segnale bilanciato a livello linea con il mix degli ingressi prelevato prima dei controlli MASTER. Collegarlo all'ingresso di un altro sistema audio o diffusore attivo.

L'uscita XLR maschio bilanciata è cablata come segue:

Pin 1 = schermo o massa

Pin 2 = + positivo o "caldo"

Pin 3 = - negativo o "freddo"



11. LIMIT

Il LED VERDE indica la presenza del segnale all'ingresso dell'amplificatore interno.

Il LED ROSSO si illumina quando il segnale in ingresso all'amplificatore è prossimo al livello massimo accettabile. Quando questo LED lampeggia continuamente in ROSSO, ridurre il livello del segnale mediante la manopola MASTER.



12. USB SLOT

In questa porta potete inserire una memoria tipo USB (USB FLASH DRIVE) contenente file audio.

- ✓ Il player interno è capace di riprodurre solo file tipo MP3.
- ✓ Preferibilmente usare solo memorie affidabili, marchi suggeriti sono: **Sandisk, Kingston, Lexar, Verbatim.**

13. ►|| PLAY/PAUSE

Questo pulsante avvia o mette in pausa il file audio corrente: durante la riproduzione, il display mostra il nome del file in riproduzione. Quando il brano è in pausa, sul display viene visualizzato PAUSE. Premendo nuovamente il pulsante, il brano riprende dall'ultimo punto in cui è stato interrotto.

14. ↻ PLAY MODE

Questo pulsante cambia la modalità di riproduzione dei file audio.

- A** TUTTO: normale riproduzione in avanti di tutti i brani contenuti in tutte le cartelle, quando raggiunge l'ultimo brano riparte dal primo.
- 1** SINGOLO UNO: suona solo il brano corrente, quindi lo ripete indefinitamente.
- SE** SEQUENZIALE: normale riproduzione in avanti di tutti i brani contenuti in tutte le cartelle, quando raggiunge l'ultimo brano si fermerà.
- RA** CASUALE: riproduce casualmente tutte le canzoni contenute in tutte le cartelle.

- ✓ Tutti i files saranno riprodotti in ordine numerico e alfabetico, considerando in primo luogo il "nome della cartella" ed in seguito il "nome del file".

15. ◀◀ / -

Passa al brano precedente con una breve pressione e un successivo rilascio. Tenendolo premuto, **il volume del lettore diminuisce.**

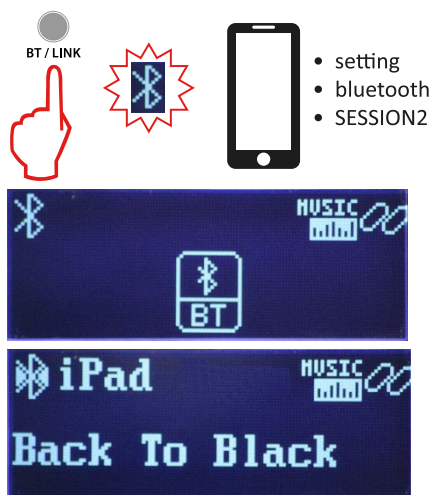
16. ▶▶ / +

Passa al brano successivo con una breve pressione e un successivo rilascio. Tenendolo premuto, **il volume del lettore aumenta.**

NOTA: ogni volta che il sistema viene acceso, il volume del lettore è impostato a 12. Se è necessario un livello più alto o più basso, utilizzate i pulsanti -/+ per regolarlo. Il livello massimo è 32.

17. DISPLAY LCD

Il display LCD mostra diverse informazioni, mediante le quali e usando alcuni tasti è possibile effettuare le principali operazioni quali:



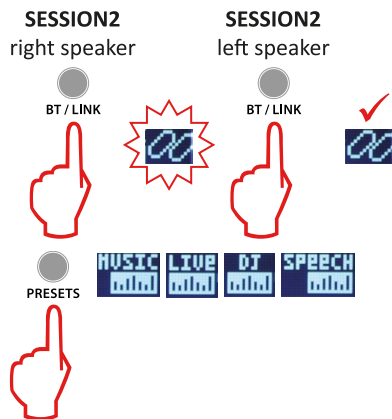
CONNESSIONE BLUETOOTH

Quando il simbolo Bluetooth lampeggia, SESSION2 è pronto per connettersi a una sorgente Bluetooth. Cerca "SESSION2" e selezionalo per avviare la connessione.

Quando il simbolo Bluetooth rimane acceso fisso, la connessione è stabilita e il nome della sorgente Bluetooth viene visualizzato sul display.

Per connettere un altro dispositivo Bluetooth, tenete premuto il pulsante BT/LINK finché il simbolo Bluetooth non lampeggia.

Durante la riproduzione di un brano dalla sorgente Bluetooth, sul display viene visualizzato il titolo del brano in riproduzione.



BLUETOOTH STEREO LINK

Tenere premuto il pulsante BT/LINK finché il simbolo di collegamento nell'angolo in alto a destra del display non lampeggia, quindi premere lo stesso pulsante sull'altro sistema SESSION2.

PRESETS

In alto a destra il display mostra l'impostazione corrente; per cambiarla, premere il pulsante PRESETS.

18. MODE SWITCH

Premendo questo bottone, è possibile selezionare la sorgente audio tra un dispositivo di riproduzione USB o Bluetooth. Il display mostra la sorgente attualmente in uso:



19. BT-LINK

Utilizzare questo pulsante per collegare una sorgente Bluetooth e per mettere in link due diffusori SESSION2 per la riproduzione Bluetooth stereo (vedi sopra).

20. PRESETS

Questo pulsante consente di selezionare tra 4 preset di equalizzazione per ottimizzare la risposta del sistema per un utilizzo specifico:

- MUSIC** Ottimizzato per la riproduzione di musica registrata.
- LIVE** Ottimizzato per la musica dal vivo.
- DJ** Ottimizzato per DJ set.
- SPEECH** Ottimizzato per l'amplificazione del parlato.

21. AC~ SOCKET

Inserire in questa presa il cavo di alimentazione di rete, utilizzando esclusivamente il cavo in dotazione. Accertarsi che l'altoparlante sia spento prima di collegarlo alla rete.

22. SELETTORE TENSIONE DI RETE

Questo selettore imposta la tensione di rete della linea elettrica del vostro paese (tipicamente è già impostato dalla fabbrica e non è necessario cambiarlo). L'impostazione 115V è per le linee elettriche da 100-120V~ e l'impostazione 230V è per le linee elettriche da 210-240V~.



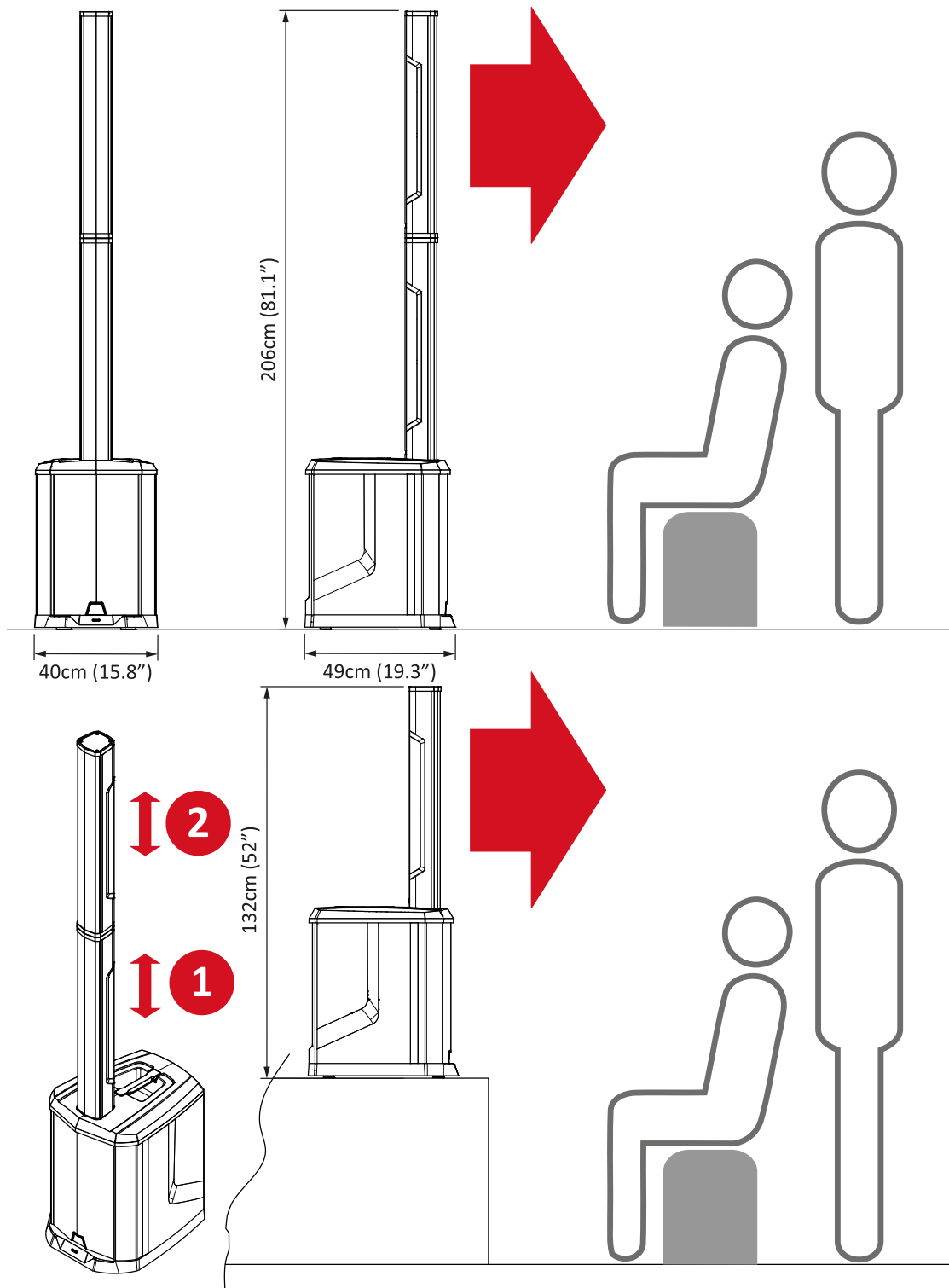
ATTENZIONE: una sbagliata impostazione della TENSIONE DI RETE ELETTRICA può danneggiare seriamente l'amplificatore interno.

23. POWER

Usare questo tasto per accendere e spegnere l'apparecchio. Esso è acceso "ON" quando il tasto è in posizione "I".

INSTALLAZIONE

1. Inserite i moduli della colonna nella parte superiore del sub con la colonna contenente 4 gli altoparlanti in alto.
2. Ottimizzate l'altezza totale della colonna con la parte superiore appena sopra la testa del pubblico.
3. Collegate i dispositivi che intendete utilizzare al pannello posteriore e accendete il sistema.





SPECIFICHE TECNICHE

Sezione MIXER

Ingressi MIC (CH1/2)
Ingresso LINE/STEREO (CH3)
Ingresso LINE (CH4)
Output (MIX OUT)
Controllo EQ
Master EQ
Internal Effect (CH1/2)

2 x COMBO XLR-F/JACK (bilanciato)
XLR-F (bilanciato) / MINI-JACK (stereo non bilanciato)
XLR-F / JACK (bilanciato)
XLR-M (bilanciato)
Alti, Bassi
MUSIC / LIVE / DJ / SPEECH
Digital REVERB

Sezione MULTIMEDIA

Dispositivi di Riproduzione
Formato File Compatibili
Controlli Interfaccia

USB / BLUETOOTH con STEREO LINK
MP3
LCD display, tasti di CONTROLLO

Sezione AMPLIFICATORE

Potenza di Picco Totale
Potenza Continua
Tipo di Amplificatore
Tipo di Alimentatore
Processamento

1200 W
600 W
Class D
SMPS
DSP

Sezione ALTOPARLANTI

Tipo di Sistema
Alta Frequenza
Bassa Frequenza
Copertura Angolare
Risposta in Frequenza
SPL Massima

Sistema a Colonna Compatto con Subwoofer
8 x 2.75" (70mm) full range drivers
12" (305mm) woofer con bobina 2.5"
90° O x 60° V
40Hz – 18kHz
123 dB

Specifiche GENERALI

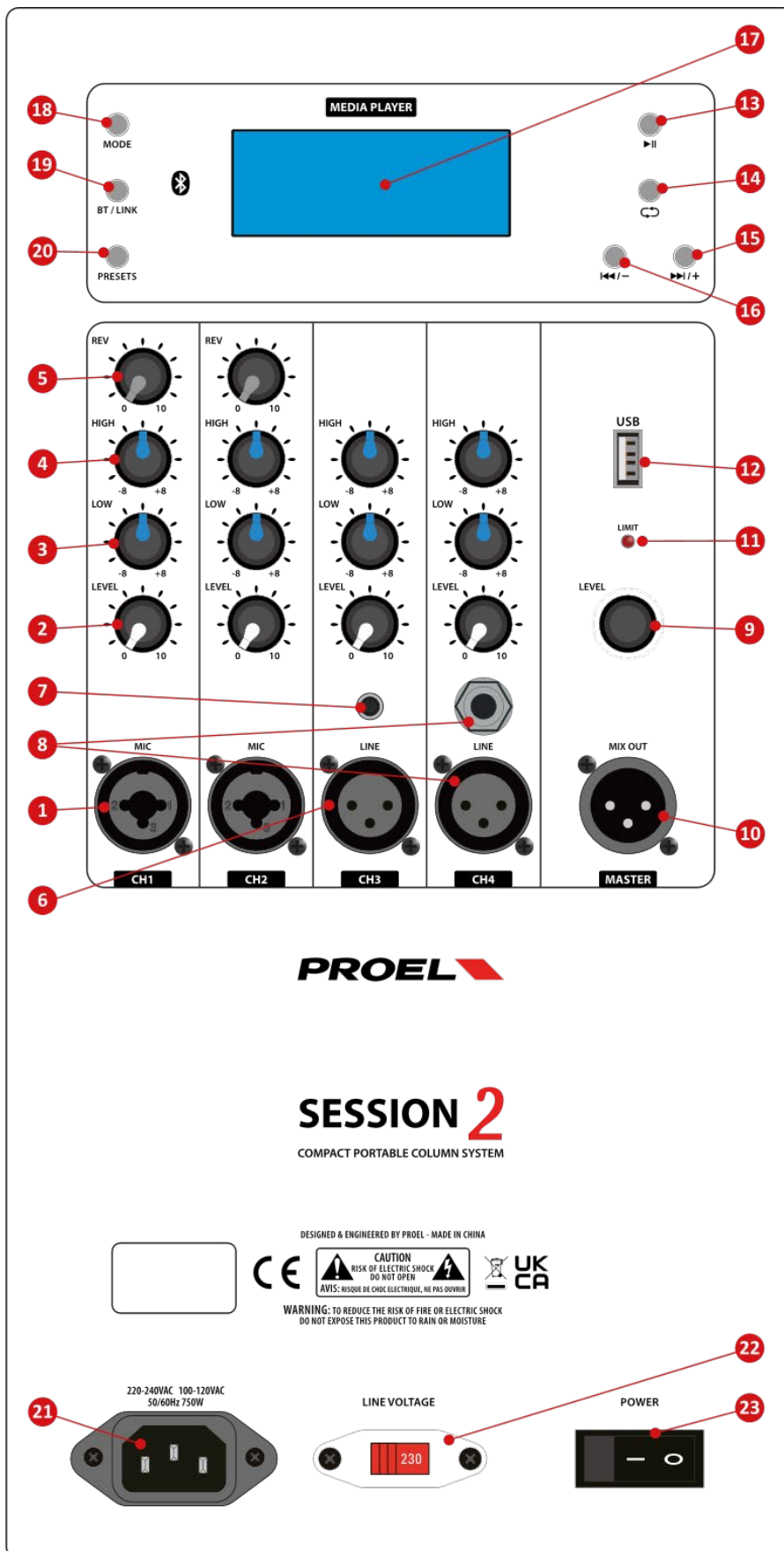
Materiale
Colore
Sistema Colonna
Maniglie
Accessori
Accessori Opzionale
Dimensioni (L x A x P)

Polypropylene
Nero
2-pz - Sistema di connessione veloce con collegamenti
1 x subwoofer sopra
Borsa Imbottita per 2-pz colonna
Copertura Subwoofer
SUB: 402 x 567 x 492 mm
COLONNA (ciascun pezzo): 104 x 748 x 108 mm
24.1 Kg (Sistema completo)
19,8 Kg (subwoofer)
4,3 Kg (colonne)
100-120 V~ / 220-240 V~ - 50/60 Hz
750 W

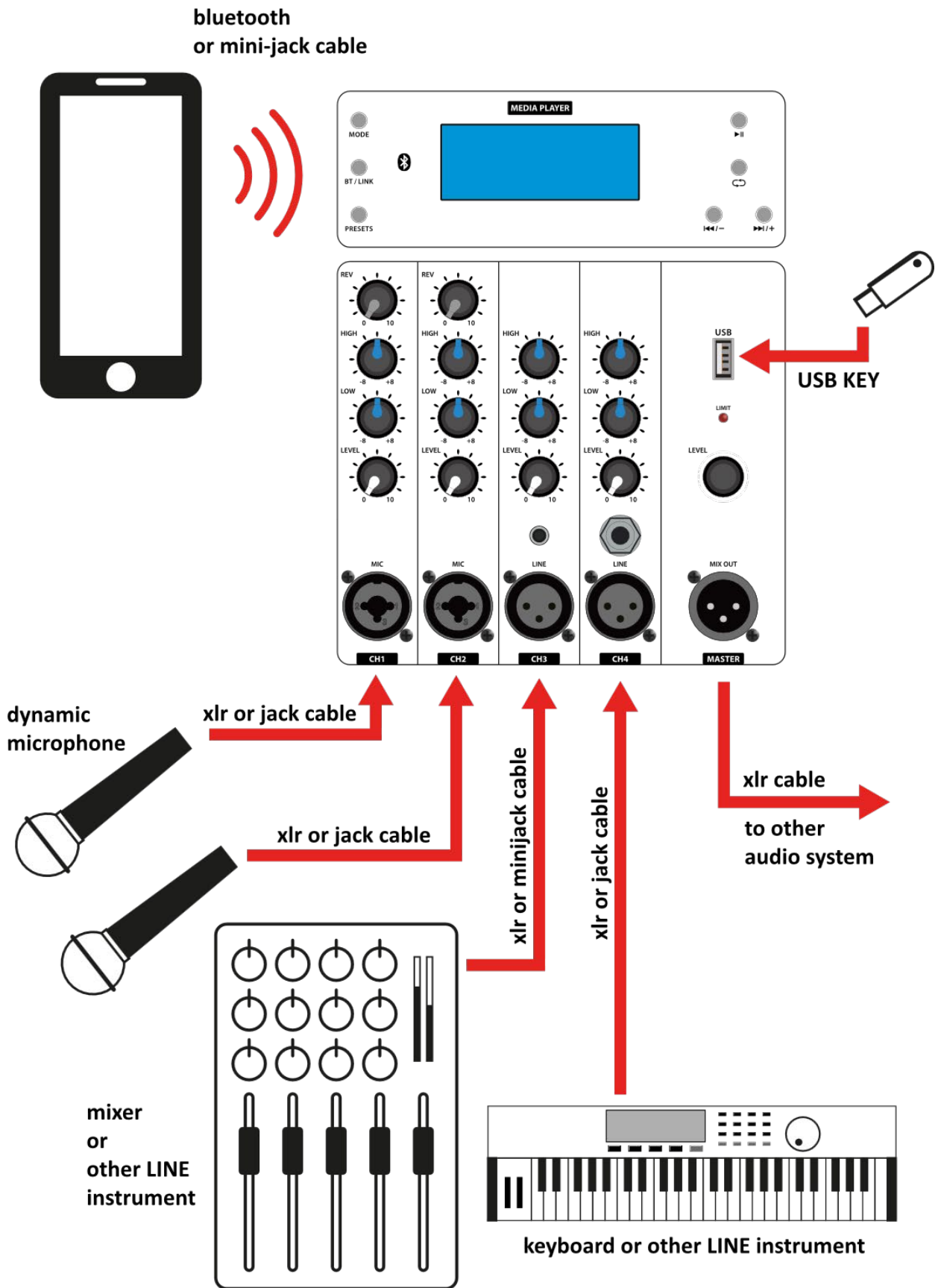
Peso

Tensione Alimentazione
Potenza Alimentazione

MAIN PANEL / PANNELLO PRINCIPALE



EXAMPLE CONNECTION / ESEMPIO COLLEGAMENTO





PROEL S.p.A.

(World Headquarters - Factory)

Via alla Ruenia 37/43

64027 Sant'Omero (Te) – Italy

Tel: +39 0861 81241

Fax: +39 0861 887862

www.proel.com